KinderKultur Karawane

Eine Bühne für die Jugend der Welt

Die KinderKulturKarawane

Wer sind wir?

Wir, die KinderKulturKarawane, laden nun schon seit 25 Jahren jedes Jahr Gruppen junger Künstler:innen aus Ländern Afrikas, Asiens und Lateinamerikas zur KinderKulturKarawane nach Deutschland ein. Die Gruppen stellen ihre künstlerischen Produktionen in Schulen, Jugend- und Kulturzentren, Theatern und auf Festivals vor. Außerdem geben sie Workshops im schulischen und außerschulischen Bereich, in denen sie ihren Peers kreative Methoden vermitteln.





Bildung für Nachhaltige Entwicklung

Die jungen Künstler:innen präsentieren in ihrem Bühnen Programmen ihre Talente und thematisieren persönliche Erfahrungen und Probleme, die ihren Alltag beeinflussen. Die Produktionen stehen dabei im thematischen Zusammenhang mit den nachhaltigen Entwicklungszielen. In den Workshops haben die Jugendlichen die Möglichkeit sich über diese Themen auszutauschen und so neue Perspektiven auf aktuelle Nachhaltigkeits Thematiken zu erlangen.

Kulturelles Peer-to-Peer-Lernen

Peer-to-Peer Lernen vermittelt Lerninhalte durch Gleichaltrige. In den Workshops der KinderKulturKarawane kombinieren wir diesen Ansatz mit kultureller Bildung. Die kreative Zusammenarbeit mit Peers aus dem Globalen Süden verändert die Sichtweise auf globale Themen, fördert die Kreativität aller Beteiligten und präsentiert neue Lösungen auf der Bühne. Dies stärkt soziale Kompetenzen, überwindet Sprach- und Kulturbarrieren, stärkt das Selbstvertrauen und fördert das Gefühl der Selbstwirksamkeit.



Wir sind ausgezeichnet

2022 wurde uns der Nationale Preis „Bildung für Nachhaltige Entwicklung“ des BMBF und der Deutschen UNESCO Kommission in der Kategorie „Multiplikator:innen“ verliehen. Der „Nationale Preis – Bildung für nachhaltige Entwicklung“ wurde 2022 erstmalig an zehn Initiativen, Bildungs-einrichtungen und Kommunen aus acht Bundesländern verliehen. Die Preis- träger:innen integrieren Bildung für nachhaltige Entwicklung (BNE) ganzheitlich in ihre Arbeit.

Mehr Infos zu der KinderKulturKarawane gibt es auf unsere Website:
www.kinderkulturkarawane.de

KinderKultur Karawane

Eine Bühne für die Jugend der Welt

M.U.K.A.-Project



Hillbrow im Zentrum von Johannesburg ist ein dicht besiedelter sozialer Brennpunkt, geprägt von Armut, Gewalt, Drogen und HIV/Aids. Kinder und Jugendliche erleben diese Realität täglich – auch in den Theaterprojekten der M.U.K.A.-Schauspieler:innen. Dort lernen sie, ihre Sorgen und Hoffnungen kreativ auszudrücken und Alternativen zur Gewalt ihres Alltags zu finden.

Nach dem Ende der Apartheid 1994 zogen viele Jugendliche in die Stadtzentren und landeten auf der Straße. 1995 entstand das M.U.K.A.-Project in einem Shelter der Evangelischen Friedenskirche Johannesburg, wo Jugendliche aus Soweto ihre Erfahrungen im Theater verarbeiteten.

Das Aktuelle Stück: The Chain

The Chain ist eine zeitgenössische Tanz- und Theaterproduktion, die fünf miteinander verbundene Lebensgeschichten junger Frauen aus Südafrika erzählt. Die einzelnen Erzählungen greifen wie Glieder einer Kette ineinander und machen sichtbar, wie individuelle Biografien in größere gesellschaftliche und historische Machtstrukturen eingebettet sind.

Workshops:

Tanz, Physical Theatre, Musik, Gewaltprävention,
Contemporary & Afro-Fusion Dance, Movement & Identity,
Dekoloniale Perspektiven im künstlerischen Ausdruck,
Genderrollen im Tanz,

Kleine Hilfe, große Wirkung

Jetzt spenden